Regenbogenreihe

Die Regenbogenreihe war eine 35 teilige Kinderbuchreihe der DDR aus dem Kinderbuchverlag Berlin. In dieser Reihe erschienen von 1972 bis ca. 1981 wissenschaftlich orientierte Taschenbücher für Kinder ab 10 bzw. 12 Jahren mit farbigen Illustrationen auf ca. 140 bis 160 Seiten. Nachauflagen folgten bis Ende der 1980er Jahre. Alle Bände kosteten 3,00 Mark (DDR). Der Einband ist weiß mit einem Titelbild unterhalb eines siebenfarbigen horizontalen und geradlinigen Regenbogens aus den Farben Rot, Orange, Gelb, Grün, Blau und Violett, darüber stehen oben links Autor und Buchtitel, rechts zunächst dreizeilig "REGEN | BOGEN | REIHE", später ein schwarz-weißes Logo aus den Buchstaben RBR. Es erschienen folgende Titel:

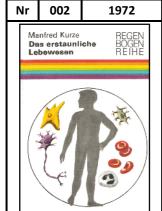
| Band | Titel | Autor | Jahr |
|------|---|---------------------------------|------|
| 001 | Verwandte und Vorfahren | Arthur Windelband | 1975 |
| 002 | Das erstaunliche Lebewesen | Manfred Kunze | 1975 |
| 003 | Auch Pflanzen haben Hunger | Rolf Dörge | 1975 |
| 004 | Schlaraffenland für Tiere | Eckhard Mothes | 1975 |
| 005 | Von Fliegern und Flugzeugen | Karl Heinz Hardt | 1976 |
| 006 | Das Einmaleins genügt nicht mehr | Christian Heermann | 1976 |
| 007 | Feuerstrom aus Erz und Kohle | Sigmar Spauszus | 1976 |
| 800 | Ein Jahr in der Natur | Annerose und Klaus Klopfer | 1976 |
| 009 | Von der Zahl zum Gesetz | Christian Heermann | 1977 |
| 010 | Schauplatz Zukunft | Karl Böhm | 1977 |
| 011 | Mit dem Meßrad um die Welt | Erna Padelt | 1977 |
| 012 | Roboter in unserer Hand | Walter Conrad | 1977 |
| 013 | Energie – Kraftquell der Natur | Hans Kleffe | 1978 |
| 014 | Aus der Wildnis entführt | Helen Braasch | 1978 |
| 015 | Auf der Suche nach schwarzem Wasser | Walter Fellmann | 1978 |
| 016 | Die gespeicherte Sonne | Eckard Mothes | 1978 |
| 017 | Von Luftschiffen und Ballons | Karl Heinz Hardt | 1979 |
| 018 | Was man alles daraus machen kann | Siegfried Poller | 1979 |
| 019 | Technik im Wandel der Zeiten | Herbert Lander | 1980 |
| 020 | Feigenbaum und Seidenspinner | Annerose und Klaus Klopfer | 1980 |
| 021 | Das Schaf in der Retorte | Hans Heiner Schmiedeknecht | 1980 |
| 022 | Vom Kerbholz zur Rechenanlage | Christa Hülm, Sieghart Pietzsch | 1975 |
| 023 | Das wunderbare Glas | Sigmar Spauszus | 1975 |
| 024 | Warum die Menschen sprechen lernten | Gottfried Spies | 1975 |
| 025 | Das ist Kapitalismus | Siegfried Schröder | 1975 |
| 026 | Das Auto – seine Technik und Geschichte | Hans Kleffe | 1976 |
| 027 | Angeklagt und freigesprochen | Harald Müller | 1976 |
| 028 | Von Seeleuten und Schiffen | Robert Rosentreter | 1976 |
| 029 | Die Stadt – gestern und heute | Hans Müller | 1976 |
| 030 | Bevor der Film ins Kino kommt | Dieter Wolf | 1977 |
| 031 | Rat für zehn | Rainer Crummenerl | 1977 |
| 032 | Steine geben Auskunft | Reinhard Kunert | 1977 |

| Band | Titel | Autor | Jahr |
|------|----------------------------------|-----------------|------|
| 033 | Antarktika | Siegfried Meier | 1981 |
| 034 | Wo einst die alten Ritter lebten | Heinz Müller | 1981 |
| 035 | Das Dorf – gestern und heute | Hans Müller | 1981 |



| Titel | Verwandte und Vorfahren – die Abstammung des Menschen |
|-------------|---|
| Autor | Arthur Windelband |
| Illustrator | Wolfgang Türk |

Wann gab es die ersten Menschen? Wer waren ihre Vorfahren? Wodurch veränderten sie sich? Wie wurden sie stärker und klüger? — Die Frage nach der Abstammung des Menschen, die unsere Vorfahren schon bewegte und die auch heute noch jeden interessiert, wird hier beantwortet.



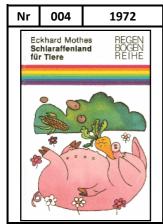
| Titel | Das erstaunliche Lebewesen - Der menschliche Körper |
|-------------|---|
| Autor | Manfred Kunze |
| Illustrator | Konrad Golz |

Ist der Mensch voller Wunder und Geheimnisse? Nein, er ist ein Teil der lebenden Natur, die erkennbaren Gesetzmäßigkeiten unterliegt. Wie sich der Mensch aus zwei winzigen Zellen entwickelt, wie die Lebensvorgänge in seinem Körper ablaufen, davon berichtet dieses Buch.



| Titel | Auch Pflanzen haben Hunger – Chemie in der Landwirtschaft |
|-------------|---|
| Autor | Rolf Dörge |
| Illustrator | Rainer Flieger / Thomas Schallnau / Günter Wongel |

Wie die Forschung in den letzten 100 Jahren dazu beigetragen hat, dass die Nutzpflanzen besser gedeihen, die Ernten größer werden und dadurch der Hunger besiegt werden kann, davon berichtet der bekannte Autor.



| Titel | Schlaraffenland für Tiere – Tierhaltung gestern, heute und morgen |
|-------------|---|
| Autor | Eckhard Mothes |
| Illustrator | Rainer Flieger / Thomas Schallnau / Günter Wongel |

Seit wann hält der Mensch Schweine, Rinder und Geflügel? Wie waren diese Tiere untergebracht, und wiewurden sie ernährt? Was unternimmt man, damit mehr Milch, Eier und Fleisch erzeugt werden können? Diese und viele andere Fragen beantwortet der Autor in seinem Buch.



| Titel | Von Fliegern und Flugzeugen – Aus der Geschichte der Luftfahrt |
|-------------|--|
| Autor | Karl Heinz Hardt |
| Illustrator | Rainer Flieger |

Flugzeuge fliegen um die ganze Welt. Oft schneller als der Schall und hinauf bis in die wolkenlose Stratosphäre. Im Verkehr und in der Landwirtschaft, im Sport und in der Landesverteidigung haben sie ihren festen Platz.



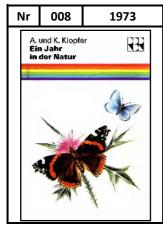
| Titel | Das Einmaleins genügt nicht mehr – Mathematik im Alltag |
|-------------|---|
| Autor | Christian Heermann |
| Illustrator | Rudolf Schultz-Debowski |

Heute mehr denn je hilft die Mathematik dem Menschen bei der besseren Beherrschung vieler gesellschaftlicher Prozesse. Dieses Buch macht junge Leser erstmalig mit dazu notwendigen modernen mathematischen Methoden bekannt.



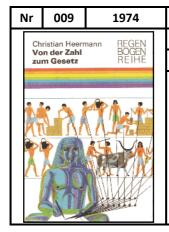
| Titel | Feuerstrom aus Erz und Kohle – vom Roheisen zum Stahl |
|-------------|---|
| Autor | Sigmar Spauszus |
| Illustrator | Rudolf Schultz-Debowski |

Das erste Eisen, das man zur Herstellung von Geräten und Waffen verwendete, war als Meteorit vom Himmel gefallen. Doch bald versuchte man, Eisen aus Erz zu schmelzen und ihm immer bessere Eigenschaften zu geben. Heute begegnen uns Eisen und Stahl in fast allen Bereichen des Lebens.



| Titel | Ein Jahr in der Natur – Pflanzen und Tiere unserer Heimat |
|-------------|---|
| Autor | Annerose und Klaus Klopfer |
| Illustrator | Johannes Breitmeier |

Immer wieder setzen uns Farben und Formen der Natur in Erstaunen. Im Frühjahr, im Sommer und im Herbst erfreuen wir uns an den Tieren, an Blüten und Früchten und am bunten Laub. Im Winter aber scheint die Natur zu schlafen.



| Titel | Von der Zahl zum Gesetz – Mathematik in unserem Leben |
|-------------|---|
| Autor | Christian Heermann |
| Illustrator | Erhard Schreier |

Wie kommt man zu Gesetzen in der Medizin? Wann sind Garantieversicherungen real? Welche Möglichkeiten gibt es für Gewinne im Lotto? Auf solche Fragen gibt die Mathematik im Bündnis mit der Statistik exakte Antwort, sie ebnet den Weg von der Zahl zum Gesetz.



| Titel | Schauplatz Zukunft – Blick in die Welt von morgen |
|-------------|--|
| Autor | Karl Böhm |
| Illustrator | Flieger / Schallnau / Wongel / Handschick / Segner |

Wie unsere Zukunft gestaltet wird, wie Absichten und Pläne in gangbare Schritte umgesetzt werden, darüber trifft der Autor kühne und phantastische Vorhersagen. Doch sie sind real — denn an der Welt von morgen, an der Zukunft wird bereits gebaut.



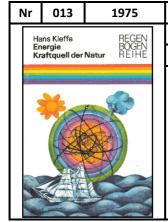
| Titel | Mit dem Meßrad um die Welt – Kleine Geschichte vom Messen |
|-------------|---|
| Autor | Erna Padelt |
| Illustrator | |

Wie es dazu kam, dass sich die Menschen Maße schufen, um Längen zu bestimmen, Güter zu wägen und die flüchtige Zeit zu messen — davon berichtet dieses Buch. Es erzählt die Geschichte der Messkunst von ihren primitiven Anfängen bis zu unserer hochentwickelten Technik.



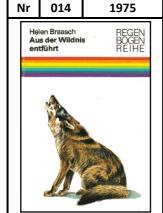
| Titel | Roboter in unserer Hand – die Elektronik hilft den Menschen |
|-------------|---|
| Autor | Walter Conrad |
| Illustrator | Konrad Golz / Heinz Grothmann |

Ohne Elektronik gäbe es weder Rundfunk noch Fernsehen, wären Raumfahrt und moderne Datenverarbeitung nicht möglich. Kaum ein Berufszweig wird künftig ohne sie auskommen können. Dies alles ist Grund genug, sich mit Wesen und Wirkung der Elektronik bekannt zu machen.



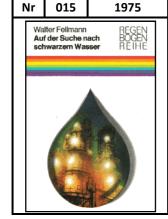
| Titel | Energie – Kraftquell der Natur |
|-------------|--------------------------------|
| Autor | Hans Kleffe |
| Illustrator | Renate Trotzke-Israel |

Motor der Lebensvorgänge und der Technik ist die Energie. Bisher kam fast alle in der Technik genutzte Energie von der Sonne. Jetzt beginnt die Entfesselung von Energien, die nicht von der Sonne stammen.



| Titel | Aus der Wildnis entführt – Tier- und Pflanzenzüchtung |
|-------------|---|
| Autor | Helen Braasch |
| Illustrator | Johannes Breitmeier |

Groß ist die Anzahl der Lebewesen, die sich der Mensch nutzbar gemacht hat. Von den Tieren sind es Rind, Schwein, Schaf und Hund, von den Pflanzen Weizen, Reis und Kartoffel. Im Laufe der Jahrhunderte veränderte er sie durch Auslese und Züchtung, erst unbewußt, später mit wissenschaftlichen Methoden.



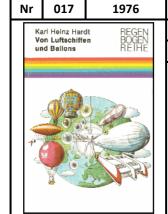
| Titel | Auf der Suche nach schwarzem Wasser |
|-------------|-------------------------------------|
| Autor | Walter Fellmann |
| Illustrator | Burkhard Labowski / Regine Schulz |

Schon im Altertum nutzten die Menschen das "schwarze Wasser". Heute ist das Erdöl Ausgangsstoff für Treibstoffe, Plaste, Chemiefasern und unzählige Produkte der chemischen Industrie — ein Rohstoff, der auch in der internationalen Politik eine große Rolle spielt.



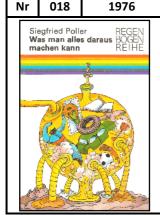
| Titel | Die gespeicherte Sonne – Pflanzenproduktion gestern,heute,morgen |
|-------------|--|
| Autor | Eckard Mothes |
| Illustrator | Rudolf Schultz-Debowski |

Seit wann baut der Mensch Getreide, Kartoffeln, Futterpflan-zen und Ölfrüchte an? Wie züchtete er diese Kulturpflanzen, um zu höheren Erträgen zu gelangen? Welche Maschinen und Methoden entwickelte er, um den Boden besser für die Saat vorzubereiten, um reiche Ernte einzubringen?



| Titel | Von Luftschiffen und Ballons – Luftfahrzeuge mit Geschichte |
|-------------|---|
| Autor | Karl Heinz Hardt |
| Illustrator | Rainer Flieger / Günter Wongel |

Das Luftschiff kommt wieder! Zum Teil aus neuen Werkstoffen gebaut und mit einem neuartigen Antrieb versehen, findet es das Interesse der Fachleute. Der Autor erzählt aus der Geschichte der "Luftfahrzeuge leichter als Luft" und entwirft ein Bild vom Luftschiff der Zukunft.



| Titel | Was man alles daraus machen kann |
|-------------|----------------------------------|
| Autor | Siegfried Poller |
| Illustrator | |

Wie entsteht aus einem Baumstamm weißes Papier, aus gewöhnlichem Sand durchscheinendes Glas, aus dunklem Erdöl ein farbiger Plast oder Nahrung für den Menschen? Die Wissenschaft, die solche Umwandlungen möglich macht, heißt Chemie.



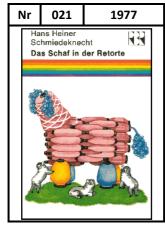
| Titel | Technik im Wandel der Zeiten – der Mensch und seine Maschinen |
|-------------|---|
| Autor | Herbert Lander |
| Illustrator | Ulrich Stülpe |

Die Technik entstand, als der Mensch begann, aus Naturgegenständen Werkzeuge herzustellen. Auf dem Boden gesellschaftlicher Erfahrungen entstand die Wissenschaft. Heute helfen Wissenschaft und Technik, dem Menschen die Natur nutzbar zu machen wie niemals zuvor.



| Titel | Feigenbaum und Seidenspinner – Pflanzen und Tiere ferner Länder |
|-------------|---|
| Autor | Annerose und Klaus Klopfer |
| Illustrator | Johannes Breitmeier |

Zahlreiche Nutzpflanzen und Haustiere fremder Länder werden in diesem Buch vorgestellt: ihre Herkunft und Lebensweise; der Anbau, die Ernte und Verarbeitung der Pflanzen; die Zähmung und Züchtung, der Fang und die Verarbeitung der Tiere.



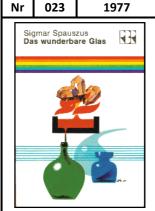
| Titel | Das Schaf in der Retorte – Fasern und Fäden aus Natur und Chemie |
|-------------|--|
| Autor | Hans Heiner Schmiedeknecht |
| Illustrator | Renate Trotzke-Israel |

Über unsere zweite Haut, die Kleidung, denken wir meist nur dann nach, wenn wir modisch aussehen wollen. Aber wie lange schon tragen die Menschen Kleidungsstücke? Woraus bestanden diese früher, und woraus stellen wir sie heute her?



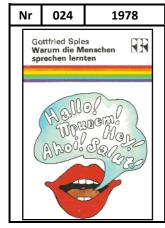
| Titel | Vom Kerbholz zur Rechenanlage – Geschichte der Rechentechnik |
|-------------|--|
| Autor | Christa Hülm, Sieghart Pietzsch |
| Illustrator | |

Stationen des Weges, der von der Entwicklung erster Rechenhilfsmittel des Menschen bis zum Einsatz moderner Rechen-anlagen führt, Abschnitte der Entwicklung der Rechentechnik also, werden im Buch vorgestellt.



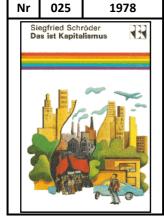
| Titel | Das wunderbare Glas |
|-------------|-------------------------|
| Autor | Sigmar Spauszus |
| Illustrator | Rudolf Schultz-Debowski |

Glas ist ein wunderbarer Stoff. Es kann durchsichtig wie Luft, dünn wie Haar und fester als Stahl sein. Aus Sand, Soda und Kalk stellt man kunstvolle Gefäße und Spiegel, aber ebenso Thermometer, Lampen, Baustoffe, Brillen oder Pipetten her.



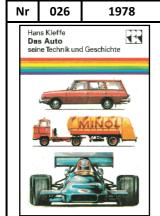
| Titel | Aus der Wildnis entführt |
|-------------|--------------------------|
| Autor | Gottfried Spies |
| Illustrator | |

Sprache — für jeden von uns etwas Selbstverständliche,. Wie ist sie eigentlich entstanden, welchen Wandlungen unterworfen? Und wie benutzen wir sie, dieses lebendige Mittel der Verständigung? Das Buch gibt Antworten.



| Titel | Das ist Kapitalismus |
|-------------|----------------------|
| Autor | Siegfried Schröder |
| Illustrator | |

Wie ein Junge zum Dieb und ein Präsident ermordet wird, warum eine Lehrerin nicht arbeiten darf, was Ausbeutung ist — über diese und viele andere Ereignisse und Tatsachen aus kapitalistischen Ländern wird hier berichtet.



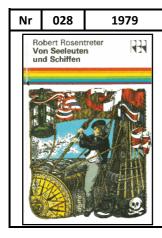
| Titel | Das Auto – seine Technik und Geschichte |
|-------------|---|
| Autor | Hans Kleffe |
| Illustrator | |

Dem Auto gehört das Interesse vieler junger Menschen. Aber nur wenige wissen genauer, was in seinem Motor und Getriebe vor sich geht. Dieses Buch behandelt die Technik des Kraftfahrzeugs und erzählt aus dessen Geschichte.



| Titel | Angeklagt und freigesprochen |
|-------------|------------------------------|
| Autor | Harald Müller |
| Illustrator | Wolfgang Freitag |

Der Autor stellt einen dramatischen Abschnitt deutscher Geschichte vor. Er schildert in vielen Episoden den unerschrockenen und einfallsreichen zwölfjährigen Kampf deutscher Arbeiter gegen das Sozialistengesetz Bismarcks.



| Titel | Von Seeleuten und Schiffen |
|-------------|----------------------------|
| Autor | Robert Rosentreter |
| Illustrator | Uwe Häntsch |

Die unermesslichen Weiten der Ozeane sind für den Menschen von jeher eine Herausforderung, die Natur zu bezwingen, neue Ufer zu schauen und die Meere seinen Bedürfnissen dienstbar zu machen. Davon erzählt dieses Buch.



| Titel | Die Stadt – gestern und heute |
|-------------|-------------------------------|
| Autor | Hans Müller |
| Illustrator | |

Städte haben viele Gesichter. Es gibt große und kleine, alte und neue Städte. Wie sie entstanden und sich gewandelt haben, wie ihre Bewohner in den verschiedenen Jahrhunderten lebten — davon berichtet dieses Buch.



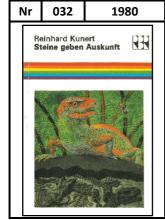
| Titel | Bevor der Film ins Kino kommt |
|-------------|-------------------------------|
| Autor | Dieter Wolf |
| Illustrator | |

Wie schreibt man eine Geschichte für den Film? Wie wird ein Film gedreht? Wer ist daran beteiligt? Dieses Buch gibt Antwort und erzählt, wieviel kluge Ideen und fleißige Hände nötig sind, ehe ein Film seinem Publikum vorgestellt werden kann.



| Titel | Rat für zehn |
|-------------|-------------------|
| Autor | Rainer Crummenerl |
| Illustrator | Wolfgang Freitag |

Unsere Zeit stellt uns große Aufgaben — in Wirtschaft, Wissenschaft und Technik. Internationale Zusammenarbeit ist unausweichlich. Wie sie im Sozialismus funktioniert, veranschaulichen einprägsame Beispiele, Zahlen und Fakten.



| Titel | Steine geben Auskunft |
|-------------|-----------------------|
| Autor | Reinhard Kunert |
| Illustrator | |

Mehr als 3 Milliarden. Jahre alt ist die Erde. In dieser Zeit haben innere und äußere Kräfte ihr Gesicht ständig verändert. Dieses Buch erzählt von geologischen Vorgängen auf dem Gebiet der heutigen DDR in verschiedenen Erdzeitaltern.



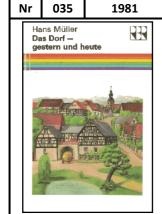
| Titel | Antarktika – Reise zum Kontinent der Eiszeit |
|-------------|--|
| Autor | Siegfried Meier |
| Illustrator | Dieter Heidenreich |

Antarktika — unwirtlicher, lebensfeindlichster Kontinent der Erde. Wir begleiten eine Expedition in die Schnee- und Eiswüste und nehmen an der entbehrungsreichen Arbeit der Forscher teil. — Was sucht der Mensch am Südpol?



| Titel | Wo einst die alten Ritter lebten |
|-------------|----------------------------------|
| Autor | Heinz Müller |
| Illustrator | |

Wie sah eine heute verfallene Burg aus, als dort noch Ritter und Knappen lebten und blutige Fehden um ihre Mauern tobten? Das Buch bringt eine Fülle von Informationen über diese charakteristische Architekturform des Feudalismus.



| Titel | Das Dorf – gestern und heute |
|-------------|------------------------------|
| Autor | Heinz Müller |
| Illustrator | |

Jahrhunderte haben ihre Spuren im Dorf hinterlassen. Was Siedlungsformen und Flurgestalten, Bauernhöfe und ehe-malige Herrensitze über die Vergangenheit auszusagen vermögen, davon berichtet dieses Buch.